

СОГЛАСОВАНО:
Начальник отдела образования
Дзержинского района города Перми

О.Н. Кислицына



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУ ДО
«ЦДТ «Юность» г. Перми

А.В. Воробьева



Положение
районного конкурса смотра строя и песни,
посвящённого Дню защитника Отечества.

Конкурс смотра строя и песни проводится в целях приобщения подрастающего поколения к гражданским и патриотическим ценностям через активизацию внешкольной деятельности по формированию у дошкольников и школьников высокой социальной активности и патриотизма.

Учредители Конкурса:

- Отдел образования Дзержинского района города Перми
- МАУ ДО «Центр детского творчества «Юность» г. Перми

Цель и задачи Конкурса:

- воспитание патриотизма и любви к родине;
- знакомство с родами войск России;
- формировать навыки выполнения строевых приёмов;
- выявить лидеров и сплотить классные коллективы;
- знакомство с военной песней и изучение военных, строевых песен, отработка строевой слаженности команд;
- организовать совместный досуг детей и родителей, сплотить детей и родителей.

Условия Конкурса:

Требования для выполнения программы смотра:

1. Парадная форма
2. Командир отряда
3. Строевая песня
4. Умение выполнить строевые приёмы в составе отделения (строевая стойка, перестроение, поворот на месте, слаженные действия).

Возрастные группы:

- детские сады (от 10 чел)
- 1-4 классы (от 10 человек)
- 5-7 классы (от 10 человек)
- 8-11 классы (от 10 человек)

На период действия ограничительных мероприятий по нераспространению новой коронавирусной инфекции (COVID-2019) Конкурс проводится в дистанционном формате.

Сроки проведения Конкурса:

Конкурс проводится в три этапа:

I этап – с 16 февраля по 28 февраля 2022 г. (включительно) - прием заявок и видеозаписей выступлений. Конкурсные выступления должны быть записаны в хорошем качестве, одним дублем.

II этап – с 1 марта по 3 марта - работа жюри конкурса

с 4 марта по 5 марта интернет голосование в официальной группе Вконтакте https://vk.com/unost_perm

III этап – 7 марта 2022 оглашение результатов в официальной группе Вконтакте https://vk.com/unost_perm и на сайте МАУ ДО ЦДТ «Юность»: unost-perm.ru

Решение жюри является окончательным, обсуждению и пересмотру не подлежит.

Награждение:

По результатам конкурса жюри определяет победителя в каждой из номинаций. Победители Конкурса награждаются дипломами I, II, и III степени и сертификатами участника районного конкурса. Руководители участников награждаются благодарностями за подготовку конкурсантов.

Заявки принимаются СТРОГО В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ, в формате Microsoft Word до 25 февраля 2022г. (до 18.00) на: e-mail: stroyaipesni@bk.ru
Дипломы, сертификаты, благодарности заполняются строго по данным из вашей заявки.

Видео материал выступления (подписанный) отправляется на почту (ссылка на облако): stroyaipesni@bk.ru, принимается на USB-флешках МАУ ДО ЦДТ "Юность" г.Перми ул.Боровая 16, (каб. 5)

Контактный телефон: 206-04-86 (военно-патриотический отдел) – координатор конкурса Жуланов Евгений Николаевич (педагог-организатор МАУ ДО ЦДТ "Юность")

*Приложение
к положению о проведении районного
конкурса смотра строя и песни,
посвящённого Дню защитника Отечества*

ЗАЯВКА

на районный конкурс смотра строя и песни,
посвящённого Дню защитника Отечества

1.	Название образовательного учреждения	
2.	ФИО руководителя учреждения	
3.	Возрастная группа	
4.	Название группы, класса	
5.	ФИО руководителя подготовки видео материала	
6.	Телефон	

**Отправляя заявку, вы даете согласие на обработку
персональных данных и разрешение
на размещение видео материалов в сети интернет.**

Программа смотра строя и песни детские сады (участвуют не менее 10 человек из группы)

Действия командира:

Командир: «Равняйся, смирно!» Здравствуйте!

Парад (все участники): Здравия желаем.

Командир: Поздравляю Вас с Днем Защитника Отечества!

Парад (все участники): Ура! Ура! Ура!

Командир: Отряд направо

Командир встаёт перед отрядом

Командир: «Шагом марш» отряд начинает движение в обход по залу.

Командир: «Песню запе-вай!»

Отряд исполняет песню (куплет или припев)

Командир: «На месте стой, раз-два!»

Отряд останавливается на месте.

Командир: Налево. Благодарю за службу.

Отряд – «Служим Отечеству»

Командир: «Вольно, разойдись»

Программа смотра строя и песни 1-4 классы (участвуют не менее 10 человек из класса)

Действия командира:

Командир выходит на середину зала и командует «Отряд, в одну шеренгу становись!».

Отряд выбегает и строится в одну шеренгу.

Командующий : Парад равняйся, смирно! Здравствуйте товарищи!

Парад (все участники): Здравия желаем.

Командующий : Поздравляю Вас с Днем Защитника Отечества!

Парад (все участники): Ура! Ура! Ура!

Командир По порядку рассчитайсь!»

Отряд рассчитывается по порядку .

Командир: «На 1-2 рассчитайсь»

Командир: «Отряд в 2 шеренги стройся» , повороты (*направо, налево, направо*)

Командир встаёт перед отрядом

Командир: «Шагом марш» отряд начинает движение в обход по залу.

Командир: «Песню запе -вай!»

Отряд исполняет песню (один куплет + припев)

Командир: «На месте стой, раз-два!»

Отряд останавливается на месте.

Командир: Налево. Благодарю за службу.

Отряд – «Служим Отечеству»

Командир: «Вольно, разойдись»

Программа школьного смотра строя и песни 5-8 классы (от 10 человек, кроме освобождённых о занятий Ф.К. на год.)

Действия командира:

Командующий: Парад равняйся, смирно! Здравствуйте товарищи юнармейцы !

Парад (все участники): Здравия желаем.

Командующий: Поздравляю Вас с Днем Защитника Отечества!

Парад (все участники): Ура! Ура! Ура!

Командующий: Вольно!

Доклад о готовности отряда в кадр видеосъемки

(Товарищи организаторы конкурса,

отряд команды (класс, № школы) построен, командир ФИ)

Командир: «Отряд! Равняйся, смирно! На первый-второй рассчитайсь!»

Отряд рассчитывается на первый-второй.

Командир: В две шеренги стройся.

*Перестроение в 2 шеренги
Командир встаёт перед отрядом,*

Командир: Отряд направо, налево, кругом 2 раза, направо.

Командир встаёт перед отрядом

Командир: «Строевым шагом марш»

отряд движется строевым шагом

Командир: «Отряд, песню запе-вай!»

Отряд исполняет песню(куплет + припев)

Командир: «Отряд, на месте стой, раз-два!»

Отряд останавливается на месте.

Командир: Налево. Благодарю за службу.

Отряд: «Служим Отечеству»

Командир: «Отряд! Вольно, разойдись»

Программа школьного смотра строя и песни 9-11 классы

(от 10 человек, кроме освобождённых о занятиях Ф.К. на год.)

Действия командира:

Командующий : Парад равняйся, смирно! Здравствуйте товарищи юнармейцы !

Парад (все участники): Здравия желаем.

Командующий : Поздравляю Вас с Днем Защитника Отечества!

Парад (все участники): Ура! Ура! Ура!

Командующий: Вольно!

Доклад о готовности отряда в кадр видеосъемки

(Товарищи организаторы конкурса,

отряд команды (класс, № школы) построен, командир ФИ)

Командир: «Отряд! Равняйся, смирно! На первый-второй рассчитайсь!»

Отряд рассчитывается на первый-второй.

Перестроение в 2 шеренги

Командир: В одну шеренгу становись.

Перестроение в 1 шеренгу

Командир «На 1-3 рассчитайсь»

Перестроение в 3 шеренги

Командир: Отряд направо, налево кругом 2 раза, направо

повороты на месте

Командир: «Строевым шагом марш»

отряд движется строевым шагом

Командир: «Отряд, песню запе-вай!»

Отряд исполняет песню(куплет + припев)

Командир: «Отряд, на месте стой, раз-два!»

Отряд останавливается на месте.

Командир: Налево. Благодарю за службу.

Отряд: «Служим Отечеству»

Командир: «Отряд! Вольно, разойдись»

ПЕРЕЧЕНЬ НАИБОЛЕЕ ХАРАКТЕРНЫХ ОШИБОК ДОПУСКАЕМЫХ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ СТРОЕВЫХ ПРИЕМОВ

(Выписка из инструкции «О порядке проверки и оценки строевой подготовки в Вооружённых Силах РФ», утверждённая Директивой первого заместителя Министра обороны РФ от 12 апреля 1996г. № 205/2/202)

Прием, команда	Ошибки
Строевая стойка	<ul style="list-style-type: none">- ноги согнуты в коленях, не выровнены по линии фронта и не развернуты на ширину ступни, каблуки не поставлены вместе;- руки согнуты в локтях, кисти рук находятся не на середине бедра и не обращены ладонями внутрь, пальцы не полусогнуты и не касаются бедра;- грудь не приподнята, живот не подобран, плечи не развернуты, корпус не подан вперед;- голова опущена, выставлен подбородок.

Повороты на месте	<ul style="list-style-type: none"> - после поворота не сохраняется правильное положение корпуса или ног; - во время поворота ноги (нога) сгибается в коленях; - кисти рук не на середине бедра и пальцы не касаются бедра; - нога выставлена не кратчайшим путем.
Повороты в движении	<ul style="list-style-type: none"> - поворот в движении выполнен не своевременно; - поворот направо (налево) производится не на носке левой (правой) ноги; - при повороте не выполняется движение руками в такт шага; - поворот кругом выполняется не на носках обеих ног.
Строевой шаг	<ul style="list-style-type: none"> - корпус не подан вперед; - нарушается координация движений рук и ног; - голова опущена вниз; - движение руками около корпуса производится не от плеча, а за счет сгибания в локтях; - движение рук вперед производится значительно ниже (выше) установленной высоты, при этом локоть находится не на уровне кисти рук, а при движении назад рука отводится не до отказа в плечевом суставе; - не оттянут носок вынесенной вперед ноги; - нога не становится твердо на всю ступню; - темп движения значительно меньше (больше) 110-120 шагов в минуту.
Выполнение воинского приветствия	<ul style="list-style-type: none"> - воинское приветствие выполняется менее или более чем за 3-4 шага; - пальцы руки, приложенной к головному убору не вместе, ладонь согнута, средний палец не касается нижнего края головного убора (у козырька); - локоть руки не на линии и высоте плеч; - при повороте головы изменилось положение руки у головного убора; - рука прикладывается к головному убору не кратчайшим путем.
Выход из строя и возвращение в строй.	<ul style="list-style-type: none"> - выход из строя и возвращение в строй производится походным шагом; - выход из строя осуществлен не на указанное количество шагов; - после выхода не выполнен поворот лицом к строю; - нет ответа: «Есть» после команды о выходе из строя; - по команде, например, «Юнармеец, Сазонов» юнармеец, стоящий лицом к строю, не повернулся к начальнику или не ответил «Я»; - по команде «Стать в строй», юнармеец не приложил руку к головному убору или не ответил «Есть»; - нарушается положение строевой стойки; - возвращение в строй производится не кратчайшим путем; - остальные недостатки те же, что и при движении строевым шагом.
Подход к начальнику строя и отход от него	<ul style="list-style-type: none"> - юнармеец, услышав свою фамилию, не повернулся лицом к начальнику и не ответил «Я»; - при подходе за 5-6 шагов не перешел на строевой шаг; - получив приказ, юнармеец не приложил или неправильно приложил руку к головному убору; - нет ответа «Есть» после получения приказа; - при отходе не сделал 3-4 шага строевым шагом; - остальные недостатки те же, что при выполнении предыдущих приемов.
Подход к начальнику с выходом из строя и отход от него	<ul style="list-style-type: none"> - при выходе из строя юнармеец не сделал 1-2 шага от первой шеренги прямо или не выполнил в движении поворот в сторону начальника. - подход (отход) осуществлен не кратчайшим путем. - при отходе юнармеец не одновременно с приставлением ноги приложил руку к головному убору; - остальные недостатки те же, что при выходе и возвращении в строй.