

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

Дзержинского района г. Пермь

Центр детского творчества «Юность»

«СЛОН ХОРТОН КОГО-ТО СЛЫШИТ»

(сценарий спектакля)

Адаптация с оригинального

текста Доктора Сьюза

Автор Тарасов С.А.

Пермь 2022 г.

Действующие лица.

Слон Хортон.

Кенгуру.

Кенгуренок.

Викирхэм первый.

Викирхэм второй.

Викирхэм третий.

Мышь.

Шимпанзе.

Сурок.

Действие происходит в джунглях, сцена оформлена в тропическом стиле.

СЦЕНА 1 «ПУШИНКА».

Сцена начинается с появления главного героя веселого Хортона, который радуется всему вокруг. (танцевальный номер Хортона)

Хортон-Кто здесь?

Забавно, откуда – то слышу я звук!

Но вроде бы нет никого вокруг...хм

Да что же такое опять голоса,

-Кто ты? А ну выходи! Да что ж это такое, это опять Викархэмы, эй вы...не думайте, что я вас боюсь, и если вы решили надо мной подшутить, то знайте вам это с рук не сойдет. (крича вдаль)

-Опять этот голос, что за наважденье

-Совсем не нужны мне сейчас приключения.

Но что это, эй! Ау! Это ты со мной разговариваешь? (поймал пушинку и прислушивается к ней)

Ничего себе, вот чудеса, голоса в пушинке, на пушинке, из пушинки (в замешательстве) что ж ты так горько вздыхаешь?

-А вдруг (задумчиво) там случилась беда

-Какая-то личность попала туда

-И глазу слона не увидеть его

-Несчастное, крошечное существо!

Не бойся малыш, я уберегу тебя, я не дам тебе пропасть. Ох, а если б кто-нибудь на тебя наступил, (задумался) тебя нужно куда-нибудь спрятать, ах тут растопчут. А здесь смоем водо-о-о-ой (суматошно и в смятении ищет место, куда спрятать).

Кенгуру-Так, так, так, наш весельчак Хортон, опять ходишь довольный по джунглям и радуешься всякой че-пу-хе?

Хортон-вовсе нет, дело в том, что я сейчас совсем не довольный и я бы казал не счастливый, понимаете... я услышал голос, здесь, прямо здесь на пушинке, там кто-то есть и ему нужна помощь, и теперь я весь в заботах (уже не обращая внимания на Кенгуру, смотрит куда-бы спрятать пушинку)

Кенгуру -Хммммм!!!! Да где ж вы такое видели, чтоб на маленькой пушинке, на никчёмном стебельке, кто-то был, да и мало того, еще и разговаривал. Что за чепуха (задрал нос, отвернувшись, надменно)

Кунгуренок-да!

Хортон-Послушайте, там кто-то есть, и ему необычайно нужна помощь, вот...опять, вы слышите???(встревожено, прислушавшись)

(Кенгуру прислоняет ухо с одной стороны пушинки, а Хортон с другой)

Кенгуру (прислушивается) Нет, Н И Ч Е Г О не слышно.

Кенгуренок –Ничего!

Хортон- Но на пушинке кто-то есть, там кто-то живой, личность!!!(испугано, побаиваясь Кенгуру).

Кенгуру-Личность? И зачем это, интересно знать, личности влезать на пушинку, что за бред. Прекращай Хортон эти глупости, прекращай я тебе говорю, мало того, что ты своим весельем и вечно довольным лицом портишь общую картину, ходишь напеваешь свои глупые песенки, в то время, как остальным совсем не до веселья

да еще и голоса слышишь...немедленно выбрось эту пушинку, или ты хочешь чтобы в джунглях решили, что ты спятил? (пытается запугать Хортона, злобная интонация), чтобы тебя подняли на смех!

Хортон-Нет мне совсем этого не хочется...(задумался) Да и почему это все должны думать, что я сумасшедший, если я не сумасшедший.

Кенгуру-А как же, еще как подумают, и мало того, перестанут с тобой общаться, я даже слышала, что Шимпанзе запрещает своему сыну играть с тобой...

Хортон- Но ведь на пушинке действительно кто-то есть!

Кенгуру – Перестань мне перечить и брось ее немедленно ...в озеро (с криком и нервами). Или я сама это сделаю!!!

Хортон-

Да я не слышал, да и вы не слышали,

Чтобы пушинки так горько вздыхали!..

А вдруг там и вправду случилась беда?

Какая-то личность попала туда.

Наверное, эта малютка боится

В холодном глубоком пруду очутиться.

И пусть меня гонят из общества прочь

Обязан я тем, кто слабее помочь!!!

Кенгуру тянется к пушинке, но Хортонуворачивается, небольшая потасовка, Кенгуру прыгает, пытаясь забрать пушинку, слон убегает, Кенгуру остается одна на сцене! (толпа уже шуршит по кустам)

(вокальный номер, либо перестроение декораций, либо танцевальный номер)

СЦЕНА 2.«КЕНГУРУ»

Кенгуру - Спорить со мной, я еще покажу. В этих джунглях есть мое веское слово и никто, и НИКОГДА не посмеет спорить со мной.

Кенгуренок-никто!

Кенгуру – Если этот веселый, счастливый Хортон вдруг решил, что у него может быть свое мнение, то он сильно ошибается, вы слышали!!!(с надменностью возвышая голос)

Кенгуренок-Слышали!

Кенгуру - -Эй шимпанзе ты слыхала, Хортон, совсем спятил, сошел так сказать, с ума!

Шимпанзе –да ладно! (встревоженно)

Кенгуру-Ну да, разговаривает с пушинкой, хохочет, и бродит счастливый по джунглям,

Шимпанзе – ужас.

Кенгуру – Что ж это получается, если каждый сумасбродный слон, или какая-нибудь макака вздумает общаться с пушинками, или листиками, или (съедает какой-то невкусный плод, корчит гримасу, плюёт) или прочей чепухой, то начнется такое сумасшествие, бардак.

Кенгуру – а я говорила, я всегда говорила, что те, кто бродят счастливые, и улыбаются немного того...(крутит у виска). И что спрашивается, ему постоянно весело и хорошо, что ни день то слышно его песни и хохот!

Сурок-Это кошмар, кошмар, не хватало нам сумасшедшего слона, того и гляди раздавит в припадке своего умопомрачения!

Мышь-Что!?!?!? Какой кошмар, какой кошмар, я так и знала, что теперь делать, срочно, срочно уезжать (собирает вещи, носиться по сцене с сумками и тряпками)

Собралась толпа, которая охает и ахает, а при словах Кенгуру «оттолкнул» синхронный возглас»

Кенгуру -Ну я пыталась ему помочь (деловито) однако он злобно накричал на меня (строит из себя жертву), оттолкнул.

Гусыня – Ну знаете, что, это все надо прекращать, нам такое зачем!?! (скандально и нагло).

Кенгуру- А представляете если это заразно? Если каждый начнет ходить и без причины улыбаться напевать песни и плясать, или, что еще хуже...разговаривать не пойми с кем, и... слышать голоса! (устрашающе, наводя ужас и панику на толпу).

Толпа возмущается, охает, шумит.

Мышь-я больше не в силах это терпеть (истерично падает в обморок), я вас покидаю.

Кенгуру-Я знаю, как с этим бороться, и кто нам поможет! Обещаю вам, мои друзья, что никто, НИКТО не посмеет ходить в наших джунглях с глупыми улыбками, радовать и веселиться без нашего ведома, и...ж уж точно НИКТО не посмеет спорить со мной (эпично и возвышаясь над толпой)...с нами. Я думаю никто не против?????!!!! (поняла, что переборщила, осекается).

Сурок- Но что же нам делать?

Гусыня-Но как же нам быть?

Шимпанзе – Кто помощь окажет, как дальше нам жить?

Вокальный номер жителей джунглей.

СЦЕНА 3 «ТОРГИ»

Кенгуру-Родные не бойтесь, скорей успокойтесь...ой (осекается) еще не хватало мне стишками заговорить. У меня конечно много важных дел, но я решила, что раз вы все просите я помогу.... и наведу порядок! *(зловеще)*

ЗАТЕМНЕНИЕ (или перестроение ширм и декораций, либо вокальный номер)

Кенгуру-(в логове коршуна) Я к вам поспешила, отменив все дела, а у меня их знаете ли, огромное количество...с целью крайне важной

Орел- Я весь во внимании!

Кенгуру- Я наслышана о вашей жестокости и подлости...и знаете, что!?!вы как раз тот кто нам нужен *(деловой тон)*

Орел-Можете быть уверены, подлости мне не занимать *(зловеще хохочет, но закашлялся, сконфуженно осекся).*

Кенгуру- Знаете ли, в наших джунглях, уже долгое время живет один очень надоедливый тип!

Орел– Он вас оскорбляет? (со злобой)

Кенгуру –Нет нет!

Орел– Детей обижает! (усиливает интонацию)

Кенгуру –Отнюдь!

Орел–Припасы съедает!!!(уже слишком злобно)

Кенгуру – Да нет!

Орел – На людей нападает!!!(совсем на крике)

Кенгуру (нервно) Вы можете прямо сейчас замолчать, ни слово мне не даете сказать!?!?!Ой (осекается) опять я говорю стишками! (нервно)

Он ходит счастливый и песни поет, веселье и радость кругом раздает. Но, что еще хуже, посмел послушаться меня, и ОТКАЗАЛСЯ уничтожить пушинку, на которой, как ему кажется, кто-то живет. Вы должны повернуть это дело тихо (затаенно) без шума (оглядываясь)...(Коршун радуется, что скоро ему придется совершить нападение на слона) ...пушинка должна быть уничтожена!

Орел- Да уж, так себе дельце! (разочаровано). Я возьмусь за эту работенку, но с вам полтонны...

Кенгуру – Чего полтонны????(возмущенно)

Орел – Свежей зелени!

Кенгуру- Ну знаете, за полтонны свежей зелени я сама все сделаю.

Орел— Ну что ж, мы можем с вами договориться, я думаю будет достаточно вашего кенгуренка, давно я не лакомился свежей кенгурятинкой.

Кенгуру- (Задумалась) Дай те как поду-у-у-умать!!!

Кенгуренок - Но мама!!!!

Кенгуру (задумчиво мычит) Хммм, ну что ж, пожалуй, я обращусь к Викархемам, я думаю, они сделают это дело быстрее и дешевле.

Орел-Постойте, я готов и за охапку мышей поработать

Кенгуру – Вот еще, мышей я не собирала по кустам! Викархемы и за охапку бананов все сделают.

Орел—Стойте!!! (прикрывает путь) Я сделаю все бесплатно, я уничтожу эту пушинку, вы будете довольны.

Кенгуру-Я и не сомневалась, надеюсь вы не заставите меня долго ждать!

Уходит, (вокальный номер Орла, перестроение сцены).

СЦЕНА 4. «ХОРТОН»

Хортон

Быть может, оставить пушинку в лесу?..

Ну, право, куда я её понесу?

Но личностей может постигнуть беда!

Нет! Я не могу! Ни за что! Никогда!

Пусть личность, не больше, чем глаз муравья,
но личность есть личность!

Так думаю я.

Вот здесь тебе будет спокойней всего, нет вот здесь, или все-таки лучше вот сюда....поднимает лист а там мышшь..

Мышь – Аааааааа, помогите, помогите, нет нет, не трогай меня, а-а сумасшедший слон,
Спасите. Он нашел меня.

Хортон—Да что с тобой это ж я Хортон!

(Мышь пятится, мотает головой, уползает....)

(задумчиво ищет место для пушинки, усаживается поудобней и начинает с ней общаться)

-Послушай, а сколько вас там, на пушинке? Ух ты(восторженно) Целый город!?!?!Целый город с улицами и домами!?!?Так интересно (усаживается еще удобней).

(Появляется мышшь, тихонько ползет за своим чемоданом, Хортон видит ее, оборачивается, мышшь испуге падает в обморок, но тут же встает и уползает, но возвращается пятясь, уходя от Орла)

-А сколько вас там? Таак много, и как же называется ваш город? Кто-то город...хм (задумывается повторяет) кто-то город, а скажи....

Орел– Мне странно смотреть, как слон разговаривает с пушинкой, право...это смешно (наигранно хохочет, но закашлялся).

Хортон – Вы меня напугали....

Орел – Еще бы.....я навожу страх и ужас уже много лет, я могу превратить в пыль любого, кто мне помешает (надменно, задрав нос)...я слышал, что ты возомнил о себе не весть что!?

Хортон-Не весть что, это что???!?

Орел – Что ты можешь спорить и перечить уважаемым людям, что можешь ходить и напевать веселые, счастливые песенки, что можешь вот так, среди бела дня разговаривать с пушинками (пытается выхватить пушинку, но Хортонуворачивается)

Хортон – Позвольте.

Орел–Не позволю

Хортон– Отпустите, прекратите...(потасовка, мизансцена борьбы либо танец или вокальный номер). Верните пушинку, на ней целый город и там живет народ, не причиняйте им вреда. Да что ж это такое. Но чем же они вам помешали, что они вам сделали!?!?(мечется за Орлом по сцене)

Орел

Когда, наконец, болтовня прекратится?
Я гордая, сильная страшная птица.
Бежать вам придётся всю ночь напролёт.
Ведь мне нипочём этот быстрый полёт.
А утром я спрячу пушинку туда,
где вы не найдёте её никогда.....(улетает)

Хортон(уставший, изображая бег, или сцену погони!!!!!!) Я спасу вас, я не брошу вас друзья, даже если мне придется бежать до скончания времен.

Орел –Ты хочешь пушинку вернуть, что ж держи (кидает ее в поле пушинок (падают ото всюду пушинки, она теряется в сотне растений). Теперь отыщи (злобно смеётся и исчезает)(сцена с падением цветов)!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Хортон– Но как же, но что теперь делать (уставший и со слезами на глазах падает на колени без сил).

(либо вокальный номер, либо танцевальный, зтм, свет звук).

Мне ясно одно, я должен пушинку найти, друзья мои, где вы..., вы здесь...или нет...скорей отзовитесь.....не слышу ответа (с унынием и снова приступая к поиску.....

Сто тысяч пятнадцать цветков я сорвал
И каждому тот же вопрос задавал.
И выросла в поле в двенадцать утра
Огромная клеверная гора.
Уже от усталости я умираю,
но клевер за клевером перебираю,

но что этогде...вот...ура наконец....вы здесь мои друзья.....я вас нашел!(восторженно, после долгих поисков).

-Друзья мои! Вы живы? Здоровы?

-Скажите хоть слово! Ах ка же я счастлив. Даже если все джунгли нападут на меня, даже если Викирхэмы устроят мне ловушку, я буду до последнего вас защищать...

СЦЕНА 5 «ТОЛПА»

Кенгуру- Кончайте дурацкую вашу игру! —

Хортон- Кто это сказал

Кенгуру - Это мать-кенгуру. —

Сюда надвигаются дружною ратью
и Викирхэм-сёстры, и Викирхэм-братья,
Вся дикая, громкая злая семья
Не скрою, что это устроила я.
Они вас повалят и скрутят, и свяжут!
Они вам т а к у ю пушинку покажут!!
Придётся, раз вы не хотите смириться,
пушинке в ореховом масле свариться.
А если ты смеешь перечить опять

То я могу джунглей народ подсобрать

Ты видишь, что делаешь снова ты с нами

Теперь говорю я смешными стишками

А я ненавижу и смех и стишки

Хортон

— Свариться?!

Там люди! Там л и ч н о с т и!

Там население!

Свариться! В ореховом масле! Стыдитесь!

Сейчас вы услышите! Вы убедитесь!

Кенгуру –Не слышала, не слышу и не буду слышать, отдай немедленно?

Хортон-Нет!

Кенгуру- Ну что ж, я предупреждала! Эй Викирхэмы, ну где же вы, для вас тут есть работёнка. (наблюдает в стороне)

Вик1. Не стоило так глупить...слонёнок (насмешливо)

Вик2. Отдашьпо-хорошему...или (пугает слона, резко повернувшись к нему).

Хортон – Не отдам, делайте что хотите! Но я не предаю друзей.

Вик 3. Друзей? У тебя нет тут друзей, никто не поможет,

Вик2. -Никто не придет.

Вик.3А можно я уши слона заберу

Вик1. Ну что ты несешь, уши мне нужны самому (хохочут, наводят ужас).

Вик. 2. Вяжите слона! Да покрепче! Потуже!

Вик 3. А эту пушинку мы сварим на ужин.

(Сцена нападения, связали, собирается толпа...слон подавлен из последних сил)

Шимпанзе – Ну вот наконец то спокойствие и порядок

Сурок– Пушинку в масло, а Хортона изгнать!

Мышь- А может быть Хортон и не виноват

Быть может он слышит и вправду ребят.

Кенгуру –Тебя кто просил здесь сейчас выступать

Ведь ты собиралась переезжать.

Гусыня – Ты дел натворил, тебе и отвечать

Ведь надо же было так нас напугать

Мышь – Послушайте, что же на Хортона злиться

Быть может нам всем сейчас остановиться!?

Сурок- Пусть Хортон немедля несет наказание

Пушинку в огонь, его на растерзанье.....(злобно)

Вик4- А я предлагаю ...съесть слона

Вик2.-Я тоже не против

Орел-Я да мы тут можем устроить целый пир (вся толпа злобно хохочет)

Вик1. Смотрите, смотрите визжит наш слоненок

Как маленький, розовенький поросенок.

Хортон-Вы все сошли с ума (с ужасом), вы сошли с ума.

Финал

Хортон- Но как же так можно, но как же возможно быть такими жестокими.

Друзья мои срочно, скорей соберитесь и вместе все дружно сплотитесь.

Вам надо принять ряд решительных мер!

Пусть жители города крикнут разок.

Иначе их бросят в крутой кипяток!

Кенгуру собирается бросить пушинку в чан с кипящим маслом

Мышь-Постойте, постойте я слышу, я слышу

Кенгуру- Ну можно ли быть такой глупою мышью (насмешливо и угрожающе)

Мышь - Я слышу, как кто-то на помощь зовет!

Гусыня-И я что-то слышу, но кто разберет, о чем они просят

Шимпанзе-Да точно, на пушинке народ
Вся толпа в замешательстве, начинает коситься на Кенгуру.

Орел-Вот дела, такой поворот,

А я говорил, на пушинке народ

Кенгуру – Бросайте скорее, все это брехня

Ведь главная в джунглях по-прежнему я!

Сурок-Ведь надо же было так нас напугать

Кенгуру однозначно пора наказать

(Кенгуру в замешательстве)

Викерхемы развязывают слона.

Вик1-Мы били не правы

Вик2- Прости нас скорей

Вик3. Спасти мы решили несчастных людей

Мы слышим, что там на пушинке народ

Вик1- Действительно там целый город живет!

Кенгуру – Но как же, куда же теперь мне деваться

Я честно готова за все извиняться

Шимпанзе- Ох как же не стыдно такой тебе быть

Пыталась в огне целый город сгубить

Хортон – Вы слышали сами!

Они существуют! Они доказали! –

Кенгуру– Вот чудо! (заискивающе)

Народ – на цветке! Я беречь его буду!

От снега и дождика, ветра и града

Я буду беречь город НЕЧТО, раз надо!

Хортон- Как славно закончились наши мученья

Спасли «Кто-то город» , их ждут приключения

Финальный танцевально-вокальный номер.

