

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Юность» г.Перми

Утверждаю:



Директор ЦДТ «Юность»
г.Перми
Т.В. Воробьева

Образовательная программа на 2016-2017 учебный год.

Пермь 2016г.

1. Общие сведения об учреждении.

Полное наименование: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества «Юность» города Перми.

Сокращенное наименование: МАУ ДО ЦДТ «Юность».

Учредитель: департамент образования администрации города Перми

Юридический адрес: 614046, г. Пермь, ул. Боровая, д.16

Фактический адрес: 614046, г. Пермь, ул. Боровая, д.16

Адреса структурных подразделений:

- Клуб по месту жительства «Заречный»: Пермь, ул. Ветлужская, дом 62.
- Клуб по месту жительства «Аленушка»: Пермь, ул. Желябова, дом 11, квартира 184.
- Клуб по месту жительства «Альф»: Пермь, ул. Якуба Коласа, дом 10.
- Клуб по месту жительства «Вега»: Пермь, ул. Пожарского, дом 11, квартира 1-2.
- Клуб по месту жительства «Затейник»: Пермь, ул. Блюхера, дом 7, квартира 3
- Клуб по месту жительства «Огонек»: Пермь, ул. Большевистская, дом 220.
- Клуб по месту жительства «Радуга»: Пермь, ул. Рабочая, дом 3.
- Клуб по месту жительства «Спутник»: Пермь, ул. Мильчакова, дом 28.
- Детская юношеская спортивная школа: Пермь, ул. Боровая, дом 16.

Телефон: (8-342) 229-25-10

Факс: (8-342) 222-89-96

E-mail: centr_unost@mail.ru

Сайт: unost-perm.ru

ФИО руководителя: Воробьева Татьяна Викторовна.

2. Принципы образовательной политики учреждения.

Центр детского творчества «Юность» – муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей Дзержинского района г. Перми, открытое для всех детей в возрасте от 3 до 18 лет.

Основным видом деятельности учреждения является образовательная деятельность, которая базируется на основе научно-обоснованной концепции современного личностно-ориентированного образования.

Под образованием педагогический коллектив Центра понимает единство трех составляющих – обучение, воспитание и развитие обучающихся. Субъектами личностно-ориентированного образования в ЦДТ «Юность» являются ребенок, его родители и педагоги. Все принципы, лежащие в основе образовательной программы, ориентированы на личность ребенка и на создание условий для развития его способностей, на сотрудничество педагогов и учащихся, педагогов и родителей, на взаимодействие содержания образования по всем учебным предметам

Принцип научности - предполагает соответствие содержания образования уровню развития современной науки и техники, опыту, накопленному мировой цивилизацией. Принцип научности требует, чтобы содержание образования, реализуемое как в учебное, так и во внеучебное время, было направлено на ознакомление обучающихся с объективными научными фактами, явлениями, законами, основными теориями и концепциями той или иной отрасли, приближаясь к раскрытию ее современных достижений и перспектив развития.

Принцип преемственности – построение такой последовательности образовательно-воспитательной работы, где в каждом последующем этапе продолжается закрепление, расширение, усложнение и углубление тех знаний, умений и навыков, которые составили содержание учебной деятельности на предшествующем этапе.

Принцип интеграции – предполагает объединение в единое целое ранее разрозненных частей и элементов системы на основе их взаимозависимости и взаимодополняемости. Интеграция является процессом развития, в результате которого достигается единство и целостность внутри системы, основанные на взаимозависимости отдельных элементов.

Принцип развития - стимулирование и поддержка эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач.

Принцип гуманитаризации - усиление гуманитарной направленности предметов естественно научного и математического циклов и влияние всех предметов на эмоциональное и социально-личностное развитие ребенка. Придание особого значения предметам гуманитарного и художественно-эстетического цикла.

Принцип целостности образа мира – осознание ребенком разнообразных связей между объектами и явлениями, формирование умения увидеть с разных сторон один и тот же предмет, одно и то же явление.

Принцип культуросообразности – создание условий для наиболее полного ознакомления с достижениями в развитии культур современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов. Сочетание, взаимосвязь и взаимодополняемость федерального и регионального компонентов образования.

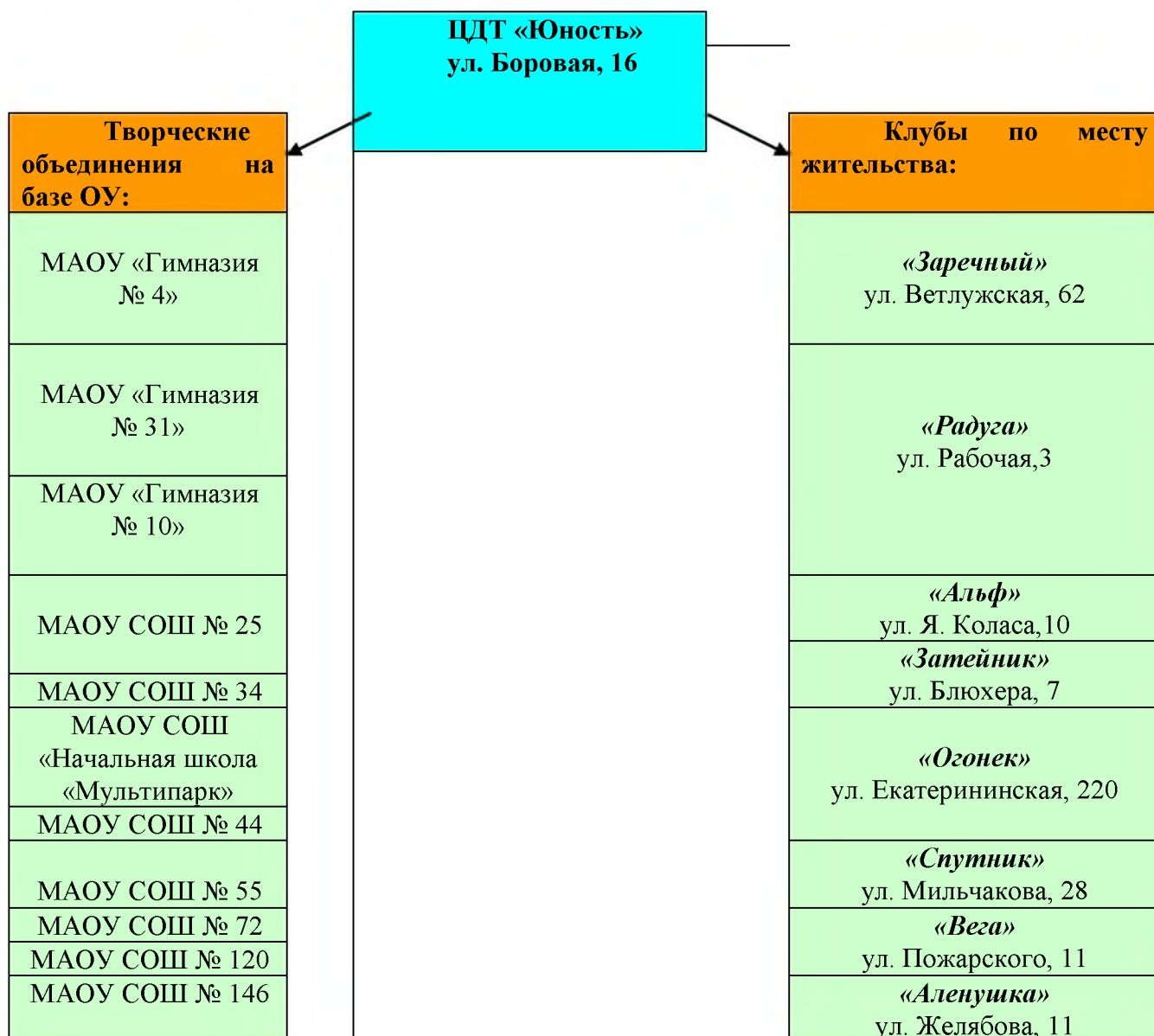
Принцип вариативности – возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения, при этом сохранение инвариантного минимума образования.

С учетом интересов и потребностей детей в ЦДТ «Юность» образовательная деятельность осуществляется по 6 направлениям:

- художественному;
- техническому;
- социально-педагогическому;
- туристско-краеведческому;

- физкультурно-спортивному;
- спортивному,
- естественнонаучному.

Творческие объединения расположены в ЦДТ «Юность», структурных подразделениях (клубах по месту жительства) и на базе 15 образовательных учреждений города.



С образовательными учреждениями, на базе которых организована работа детских объединений, заключены договоры взаимного сотрудничества.

В основе образовательного процесса лежат: гуманистическая направленность, добровольность, доступность, комплексный подход к постановке и решению задач обучения, воспитания и развития личности, сочетание индивидуальных, групповых и массовых форм деятельности.

В детских объединениях Центра педагогами создаются такие условия, которые позволяют каждому ребенку выявить свои склонности, способности, развить их, продемонстрировать свои успехи и достижения. Педагогический коллектив придает большое значение стимулированию активной позиции обучающегося как в познании, творчестве, мастерстве, так и в личностном росте – овладении навыками сотрудничества и самоорганизации, развитию чувства ответственности. Все это находит свое отражение, как в образовательных программах педагогов, так и в повседневной практической педагогической деятельности.

- Учреждение интересно опытом разработки и внедрения инновационных проектов:
- 2007-2009 г.г. – учреждению присвоен статус центра инновационного опыта по теме «Организация содержательного досуга школьников».
 - 2009- 2011г.г. - ЦДТ «Юность» работает в статусе опорного учреждения по теме «Социализация подростков средствами досуга».
 - 2011- 2013-г.г. реализован проект «Управление развитием профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования»
 - С 2013г.г. – реализуется инновационный проект «ТехноБум», направленный на развитие детского технического творчества. Основной идеей проекта является создание пространства выбора по организации проб для детей 13-18 лет в сфере моделирования и конструирования технических объектов и моделей. Это обеспечивается за счет наличия большого спектра образовательных программ разной длительности (от 8-ми часов и до 3-х лет), разной направленности и для разного возраста детей. Цель проекта: разработка и внедрение не менее 20 образовательных программ прикладной направленности, обеспечивающих реальное пространство выбора.

Проект «Технобум» долгосрочный, он начался в июле 2013 г. и заканчивается в сентябре 2018 года. На сегодняшний день разработано 17 программ технической направленности. Оборудованы специализированные кабинеты, приобретено соответствующее оборудование (мотоциклы, питбайки, квадроциклы, автотренажер, авиа симуляторы, новые компьютеры и программное обеспечение, фото-техника, благоустроена территория Технопарка и автодрома)

Направленность реализуемых программ по проекту «ТехноБум»: техническое моделирование авиа-объектов, судо-объектов; прикладная электроника; авто-мото-велоспорт; фото-кино-видео творчество. Эти программы освоили уже более 1,5 тысяч детей и подростков;

- 2014-2015г.г.-разработана и внедрена модель организации краткосрочных курсов.
- 2016г. – разработан и апробирован проект «Профессиональный старт».

Цель проекта: создание условий для прохождения профессиональных проб учащимися 8-9-х классов через сетевое взаимодействие учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества «Юность» и общеобразовательных школ Дзержинского района г. Перми. Особенность проекта МАУ ДО ЦДТ «Юность» «Профессиональный старт» в том, что организация системы профессиональных проб осуществляется через внедрение в деятельность учреждения дополнительного образования технологии сетевого взаимодействия со школами и предприятиями города.

Профпроба осуществляется через реализацию краткосрочных программ технической направленности, включающих последовательное прохождение 2-х этапов: справочно-информационного (знакомство с профессией) и, практического, позволяющего конкретно испытать себя в выбранной деятельности непосредственно на рабочем месте, на предприятии.

3. Модель образовательного процесса

Модель образовательного процесса в МАУ ДО ЦДТ «Юность» представляет четырехступенчатую структуру. Развитие учащихся спланировано на трех уровнях.

I. Общекультурный уровень, включающий подготовительную и

I ступень предполагает формирование базовой культуры и базового образования личности посредством социализации, индивидуального развития интересов, социального самоопределения личности ребенка.

Подготовительная ступень - это первое знакомство ребенка с Центром. Одна из главных задач этой ступени - помочь ребенку найти свое дело, найти себя, обеспечить осознанный выбор направления деятельности, которая более всего отвечает его индивидуальным особенностям, интересам, потребностям. Организационно-педагогическими формами вовлечения детей в активную деятельность на этой ступени являются массовые праздники, игры, конкурсы, выставки и др. мероприятия. Традиционно в сентябре каждого учебного года проводится ярмарка образовательных услуг, дни открытых дверей в ЦДТ и клубах по месту жительства, основная цель которых - дать представление о системе услуг, предоставляемых учреждением. При обучении и развитии детей на данной ступени предполагается формировать:

- * познавательный интерес, положительное отношение к учению;
- * достаточный уровень произвольности поведения;
- * необходимый уровень развития познавательных процессов;
- * умение устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками, успешно входить в коллектив, выполнять совместную деятельность.

На первой ступени осуществляется выбор направления, вида деятельности. При этом в первый год занятий на этой ступени ребенок имеет возможность поменять коллектив, попробовать себя в разных видах деятельности, то есть сохраняется зона неопределенности, характерная для подготовительной ступени.

Основная задача на этой ступени - создание учебно-развивающей среды, закрепление, развитие у ребенка мотивации к заинтересовавшей его деятельности. Необходимо показать ребенку результат ближней и дальней перспективы.

II. Углубленный, включающий II ступень, предполагает обогащение базовой культуры личности и углубление базового образования.

На второй ступени главная задача - создать оптимальные условия для раскрытия потенциальных возможностей личности, вызвать положительное отношение к данному виду деятельности, дать базовые знания, умения и навыки. Обеспечить развитие интеллектуальной, эмоциональной и художественно-творческой сфер индивидуальности каждого ребенка. Необходимым условием этого является эмоциональное благополучие ребенка на занятиях, чувство комфортности и уверенности в том, что он состоится, сумеет реализовать себя и добиться ожидаемых результатов. Этой цели служит программа «Культура общения», которая в качестве модуля входит в содержание всех образовательных программ (с учетом их особенностей).

III. Профессионально-ориентированный уровень предусматривает достижение высоких показателей образованности в определенной предметной или практической области.

На третьей ступени осуществляется индивидуальное обучение на профессиональной основе детей, добившихся определенных результатов и нашедших свое призвание в конкретном виде деятельности. С этой целью педагогами создаются специальные обучающие программы, нацеленные на определенный результат и учитывающие индивидуальные особенности ребенка.

Такая организация образовательного процесса в учреждении имеет важное значение. *Во-первых*, данная модель позволяет проектировать образовательный процесс как в учреждении в целом, так и в отдельных направлениях, объединениях на основе разработанных параметров и критериев результативности образовательного процесса. *Во-вторых*, данная модель удовлетворяет потребности всех детей и каждого ребенка, так как наш воспитанник может

пройти весь цикл образовательного процесса от подготовительной до III ступени, а может сразу прийти на любую из них. Это право его выбора.

В-третьих, обеспечивает преемственность образования. *В-четвертых*, дает возможность педагогам видеть перспективы развития образовательного процесса, не останавливаться на нижних ступенях, является стимулом педагогического роста.

Реализация данной модели потребовала корректировки образовательных программ, в которых на первый план выдвигаются воспитание познавательной активности учащихся, создание условий для развития творческой деятельности, умения самосовершенствоваться, способности к самостоятельному приобретению знаний, самопознанию.

4. Цели и задачи деятельности

Основной целью деятельности педагогического коллектива учреждения является создание условий для самореализации и саморазвития личности ребенка, обретение им необходимых социальных компетенций.

Достижение поставленной цели осуществляется педагогическим коллективом посредством решения *ключевых задач*:

- Обеспечение интеграции основного и дополнительного образования, развитие дополнительного образования в ОУ района, формирование устойчивого положения данной подсистемы в образовательном пространстве района.

- Создание условий для изменения качественных характеристик образовательного процесса в учреждении, а именно внедрение маркетингового подхода в практику деятельности учреждения, повышение уровня профессиональной компетентности педагогов, внедрение в образовательный процесс современных технологий обучения, совершенствование программно-методического обеспечения.

- Создание условий для обеспечения стабильного функционирования, развития кадрового потенциала, укрепления материально-технической базы, совершенствования системы управления.

5. Характеристика и классификация дополнительных общеобразовательных программ.

В соответствии с образовательными целями и задачами учебно-воспитательный процесс в ЦДТ “Юность” осуществляется согласно дополнительным общеобразовательным программам. Программа является нормативным документом, направляющим деятельность руководителя творческого объединения и воспитанников, а также выступает средством контроля деятельности педагога и учреждения в целом.

В ЦДТ “Юность” реализуются дополнительные общеразвивающие программы различной направленности и уровня освоения. Содержание реализуемых программ основывается на следующих характеристиках:

- * интересах и потребностях детей, на свободе выбора ребенком области, формы познания, деятельности и творчества;

- * организующее и обеспечивающее персонализацию личности, ее развитие, и поэтому, находящееся вне рамок образовательных стандартов;

- * направленное на раннюю профилизацию, самоопределение личности, стимулирующую занятость.

Таким образом, программы не являются традиционными моделями передачи знаний, умений и навыков, а направлены на развитие личности, становление механизма ее самореализации.

Классификация программ, реализуемых в ЦДТ “Юность” осуществляется по следующим параметрам:

- * тип / типовые, модифицированные, адаптированные, авторские, экспериментальные/;
- * вид /общеразвивающие, досуговые, коррекционно-развивающие, программы развития отделов, Центра, программа сотрудничества с родителями, “Семья” и др.
- * направленность / художественная, физкультурно-спортивная, техническая, естественнонаучная, социально-педагогическая, туристско-краеведческая, досуговая/;
- * ступени, или уровни освоения:

Общекультурный уровень / подготовительная и I ступень/ освоения предполагает удовлетворение познавательного интереса ребенка, расширение его информированности в данной образовательной области, обогащение навыками общения и умениями совместной деятельности в освоении программы. Конечным результатом в программах этого уровня освоения называются базовые стандарты.

Углубленный - /II ступень/ уровень развития компетентности в отдельной области, сформированности навыков на уровне практического применения. Конечный результат предполагает расширение базового компонента, исходя из целей программы.

Предпрофессионально-ориентированный /III ступень/ уровень предусматривает достижение высоких показателей образованности в определенной предметной или практической области, умение видеть проблемы, формулировать задачи, искать средства их решения. Данные программы гарантируют учащимся систему основных знаний, практических умений и навыков.

В Центре детского творчества “Юность” особое значение придается индивидуальным особенностям развития детей - по темпу развития деятельности, по широте и глубине содержания деятельности, по природе содержания деятельности. В связи с этим имеют место программы ускоренного развития, когда любознательность ребенка опережает его школьное образование, а интерес к конкретному виду деятельности обеспечивает высокий темп освоения содержания и методов деятельности; интегративные программы, наполненные содержанием из различных образовательных областей;

Принципы реализации общеобразовательных программ, принятые в ЦДТ “Юность”, следующие:

- * индивидуализация;
- * дифференциация;
- * непрерывность образования.

6. Особенности организации образовательного процесса.

С целью создания условий для разностороннего развития личности ребенка, в целях упорядочения образовательного процесса в Центре детского творчества “Юность” определены модели и отличительные формы детских образовательных объединений.

Перечень объединений учащихся в ЦДТ “Юность” следующий:

1. Учебная группа.
2. Учебная группа переменного состава.
3. Студия.
4. Ансамбль.
5. Школа.
6. Секция.
7. Клуб.

Учебная группа - группа учащихся с общими интересами, обучающихся совместно по единой учебной программе в течение определенного времени. Каждый учащийся может заниматься в одной или нескольких группах.

Учитывая особенности и содержание работы учебной группы, исходя из педагогической целесообразности, педагог проводит занятия со всем составом учебной группы, по звеньям, индивидуально.

Учебные группы создаются на весь учебный год или на определенные сроки: месяц, четверть, полугодие. В период летних каникул учебный процесс продолжается в форме проведения экспедиций, поездок, учебно-тренировочных сборов, профильных лагерей.

Работа учащихся в учебной группе строится на принципах сотрудничества и самоуправления, сочетания коллективной и индивидуальной деятельности. В учебной группе проводится коллективное планирование и подведение итогов деятельности, учащиеся участвуют в обсуждении учебных программ и планов отдельных занятий.

Педагог осуществляет связь с руководителями других учебных групп Центра, с учителями школы, в котором обучается учащийся.

Учебные группы переменного состава организуются не на весь учебный год, а на более короткие сроки: месяц, учебная четверть, полугодие. Учебные группы переменного состава создаются с целью осуществления начальной подготовки учащихся, приобретения ими первоначальных знаний и умений по какому-либо виду деятельности, с целью организации познавательного полезного досуга учащихся. Основными видами деятельности таких групп являются: спортивная, туристическая, игровая деятельность, декоративно-прикладное творчество.

Студия создается с целью развития художественных и творческих способностей детей, выявления ранней творческой одаренности.

В студии учебные занятия сочетаются с творческой практикой. Отрабатывается система деятельности по демонстрации детских практических достижений. Педагоги студии привлекают к проведению занятий представителей творческих организаций, преподавателей художественных учебных заведений, проводят с их участием мастер – классы. Театр-студия «Красный цветок», «ОГО», театральная студия «Трансформеры», театр «Какаду», «Фокус».

В учебном процессе используются коллективные и индивидуальные формы обучения. По масштабу содержания обучения студии могут быть однопредметными и полипредметными. Изостудия, студия музыкально-эстетического развития, театральная студия.

Ансамбль - группа исполнителей, выступающий как единый художественный коллектив. В учебном процессе сочетаются коллективные, групповые, индивидуальные формы обучения.

Ансамбль народного танца, “Задоринка”, ансамбль аккордеонистов, вокальный ансамбль.

В школе образовательный процесс организуется педагогическим коллективом, а не одним педагогом. Обучение имеет ступенчато-преемственный характер, отрабатывается система педагогического контроля, анализа и оценивания образовательных результатов.

Школа “Малышок”, художественная школа «Ультрамарин»

Секция - учебное подразделение с определенной специализацией, которая предусматривает коллективные, групповые и индивидуальные формы обучения. Секция самбо, армейский рукопашный бой.

Клуб - объединение учащихся с общими интересами, созданное для проведения совместных занятий и совместного досуга учащихся с целью их разностороннего развития. В клубе занимаются учащиеся разного возраста, деятельность осуществляется на основе перспективного и календарного планирования, которые обсуждаются и утверждаются общим собранием членов клуба. Педагогическое руководство сочетается с самоуправлением учащихся. Работой клуба руководит Совет клуба. С целью сплочения коллектива учащихся в клубе создаются и развиваются традиции. Клуб “Добрый свет”, КВН, клуб общения.

Образовательный процесс в ЦДТ “Юность” подразделяется на 3 периода: организационный, основной, итоговый.

1. Организационный период - начальный период учебного года.

Его целью является создание условий для эффективной реализации педагогических задач в течение всего учебного года.

Основные задачи оргпериода:

* перспективное планирование педагогической деятельности и текущее планирование оргпериода;

- * формирование учебных объединений;
- * диагностика интересов, склонностей, потребностей, индивидуальных особенностей учащихся и специфики детского объединения;
- * организация общей жизнедеятельности, направленной на сплочение детского коллектива;
- * формирование положительного микроклимата в коллективе;
- * ознакомление с правилами жизни в Центре детского творчества, традициями коллектива.

Этапы организационного периода:

1. *Подготовительный этап* включает текущее планирование собственно организационного периода по следующим направлениям: перспективное планирование работы на год; организация набора детей; первых учебных занятий; сотрудничество с родителями.

2. *Этап реализации* направлен на практическое выполнение плана оргпериода: проведении набора детей; разработка программы; проведение занятий; коллективные дела;

3. *Аналитический этап* предполагает первоначальный анализ контингента детей. Цель анализа установить, насколько соответствует программа педагога контингенту детей, насколько учитываются их особенности и специфику объединения.

4. *Корректировочный этап* предполагает соотнесение задач, содержания и способов реализации программы с результатом проведенного анализа контингента детей и последующую корректировку:

- * задач (конкретизировать их);
- * содержания (введение новых направлений деятельности, отказ от каких-либо);
- * учебного процесса (изменение тем, содержание учебного материала).

Временные сроки периода - июль - август.

II. *Основной период* предполагает реализацию образовательных программ, планов деятельности объединений, Центра детского творчества.

Временные сроки периода - сентябрь - май.

III. *Итоговый период* - завершающий этап учебного года, основными задачами которого являются:

- * подведение итогов учебного года;
- * определение педагогических перспектив на следующий учебный год;

Содержание итогового года:

- * демонстрация детских достижений (отчетные концерты, выставки, соревнования, выступления, спектакли.);
- * коллективное обсуждение деятельности за год;
- * организация итоговых творческих дел коллектива (вечера, огоньки, коллективные творческие дела);
- * анализ педагогом результатов собственной педагогической деятельности;
- * перспективное педагогическое планирование на следующий год.

Временные сроки итогового периода - июнь.

7. Объем образовательных услуг на 2016-2017 учебный год.

Объем образовательных услуг МАУ ДО ЦДТ «Юность» определяется муниципальным заданием.

Наименование муниципальной услуги	Значения показателей объема муниципальной услуги
КТ 1 всего (сумма строк 4, 5, 6, 7, 8, 9) в том числе по программам различной направленности:	1209
технической	120
естественнонаучной	30
физкультурно-спортивной	250
художественной	550
туристско-краеведческой	30
социально-педагогической	229
КТ 2 всего (сумма строк 11, 12, 13, 14, 15, 16) в том числе по программам различной направленности:	1350
технической	142
естественнонаучной	30
физкультурно-спортивной	246
художественной	587
туристско-краеведческой	43
социально-педагогической	302
КТ 3 всего (сумма строк 18, 19, 20, 21, 22, 23) в том числе по программам различной направленности:	585
технической	60
естественнонаучной	-
физкультурно-спортивной	92
художественной	351
туристско-краеведческой	15
социально-педагогической	67
КТ 4 всего (сумма строк 25, 26, 27, 28, 29, 30) в том числе по программам различной направленности:	618
технической	30
естественнонаучной	-
физкультурно-спортивной	50
художественной	498
туристско-краеведческой	-
социально-педагогической	40
КТ 5 группы музыкальной направленности	509
Всего по неспортивной направленности	4271
Виды спорта:	
<i>Название вида спорта: спортивная акробатика</i>	
НП1	70

УТ 1	50
СС	7
ВСМ	1
<i>Название вида спорта: черлидинг</i>	
НП1	120
УТ 1	30
СС	
Итого по 3 группе видов спорта	278
Всего по спорту	278
Направленность КСК	
техническая	82
естественнонаучная	-
физкультурно-спортивная	30
художественная	140
туристско-краеведческая	-
социально-педагогическая	50
Всего по КСК	302
Итого	4851

8. Основные направления и содержание образовательной деятельности.

Образовательная деятельность в ЦДТ "Юность" г. Перми осуществляется по 6 направлениям. В 2016-2017 учебном году в Центре принято к реализации 96 дополнительных общеразвивающих программ. Сроки реализации долгосрочных дополнительных общеразвивающих программ варьируются от 2 до 7 лет обучения. Основой учебного плана являются модифицированные и адаптированные программы. Авторские программы реализуют 3 педагога. Сохранилось количество комплексных образовательных программ - 9. Приняты к реализации 5 новых долгосрочных общеразвивающих программы (театральное объединение «Классный мюзикл», «Музыкальный театр», Школа эстетического развития «Спутник», хореографический коллектив «Пара-па», хореографический коллектив «Городок»). Все общеобразовательные программы, реализуемые в Центре, методически и дидактически обеспечены. Имеются необходимые учебно-методические пособия, раздаточные материалы, оборудование. Содержание дополнительных образовательных программ, реализуемых в ЦДТ «Юность» направлено на:

- создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграцию в системе мировой и отечественной культур;
- укрепление психического и физического здоровья детей;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Направления деятельности:

Художественное направление (42 общеразвивающие программы) ориентировано на развитие общей и эстетической культуры учащихся, художественных способностей и склонностей в избранных видах искусства, строится на принципах свободного творческого самовыражения, творческой импровизации. Данное направление представлено детскими объединениями - музыкального творчества, где важное место отводится развитию

художественного вкуса, музыкального слуха, воспитанию исполнительской культуры: музыкально-хоровая студия "Глория", фольклорный ансамбль «Скворушка», хор «Мечта», вокальный ансамбль «Искорки», шоу- группа «Апельсин» и др.; - театрального творчества, деятельность которых ориентирована на развитие элементов культуры речи и движения, навыков эстетической оценки произведений театрального искусства: театральные студии «Красный цветок», «Трансформеры», «ОГО!», театр «Какаду» театральное объединение «Фокус», театральное объединение «Классный мюзикл»; «Музыкальный театр» - изобразительного и декоративно прикладного творчества, деятельность которых направлена как на расширение уровня грамотности обучающихся в области художественного, декоративно-прикладного творчества, развитие эстетического вкуса, так и на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, творческий мир детей: художественная школа «Ультрамарин», изостудия «Пани Кисточка», творческое объединение «Мастерицы», «Город Мастеров», «Батик», «Флористика», и пр.; - хореографического творчества, деятельность которых направлена на развитие пластической, музыкальной, сценической выразительности, чувства ритма, творческого воображения: хореографический коллектив «Пара-па», хореографический ансамбль «Вдохновение», «Городок», АНТ «Задоринка», ТСК «Этуаль», «Созвездие», ансамбль арабского танца «Чинтамани», и др. – театр моды «Фантазия», деятельность которого призвана формировать не только навыки работы с различными приборами и инструментами, развитие умений создавать оригинальные произведения прикладного творчества: **Техническое направление** (12 общеразвивающие программы) связано с использованием достижений технического прогресса в целях продуктивного творчества. Данное направление представлено образовательными программами технического моделирования и конструирования, в задачи которых входит расширение политехнического кругозора детей, развитие их конструкторских способностей, формирование навыков работы с различными инструментами: «Авиамоделирование», «Автомотодело», и др. - информационных технологий, деятельность которых включает опыт освоения информационных технологий, предусматривает развитие элементарной грамотности в области информационных технологий, освоение навыков работы с современными пакетами программ: «Компьютерный дизайн», «Клипмейкер», «Мультмастер». **Физкультурно - спортивное** направление призвано формировать здоровое, физически и духовно совершенное, морально стойкое подрастающее поколение, нацелено на укрепление здоровья, повышение работоспособности, творческого долголетия и продления жизни человека. Данное направление представлено детскими объединениями - физической культуры, деятельность которых ориентирована на физическое развитие человека, укрепление его здоровья и совершенствования его двигательной активности: «Фитнес-клуб «Кузнечики», «Боди-Стайл», «Легкая атлетика» «Аэробика», «Волейбол», «Баскетбол», «ОФП»; - спорта, где важное место отводится соревновательной деятельности и специальной практике подготовки ребенка к соревнованиям: «Спортивная акробатика» «Самбо», «Армейский рукопашный бой», «Айкидо» «Русские шашки», «Дзюдо». **Социально- педагогическое** направление имеет своей целью социализацию детей и подростков, их адаптацию и самореализацию в различных областях деятельности, призвано формировать у обучающихся историко- культурные знания, формировать ценностные ориентации и убеждения на основе личностного осмысления социального, духовного, нравственного опыта человечества в прошлом и настоящем, а также нацелено на воспитание активной гражданской позиции, подготовку подростков к службе в рядах вооруженных сил РФ. Данное направление представлено программами: «Военно-исторический клуб «Русский щит», «Интеллект. Логика. Развитие», «Юный журналист», «Патриот», «Правовед», Игровой клуб «Ветер перемен», Игровой клуб «Фабрика друзей», «ЮИД»; - **Туристско - краеведческое** направление: программы «Краеведение», «Родной край»; - **Естественнонаучное** направление: программа «Юный эколог»

Наибольшая доля учащихся по-прежнему отмечается в детских объединениях художественной направленности.

9. Мониторинг образовательного процесса.

Основное назначение мониторинга – оценка реализации целей и планов образовательной деятельности. Следовательно, мониторинг является средством обратной связи, в результате которого устанавливается степень направления и причины отклонений результата деятельности образовательной системы от нормы.

Педагогический коллектив Центра детского творчества «Юность» определил первостепенную задачу улучшения качества дополнительного образования обучающихся через создание системы управления качеством образования.

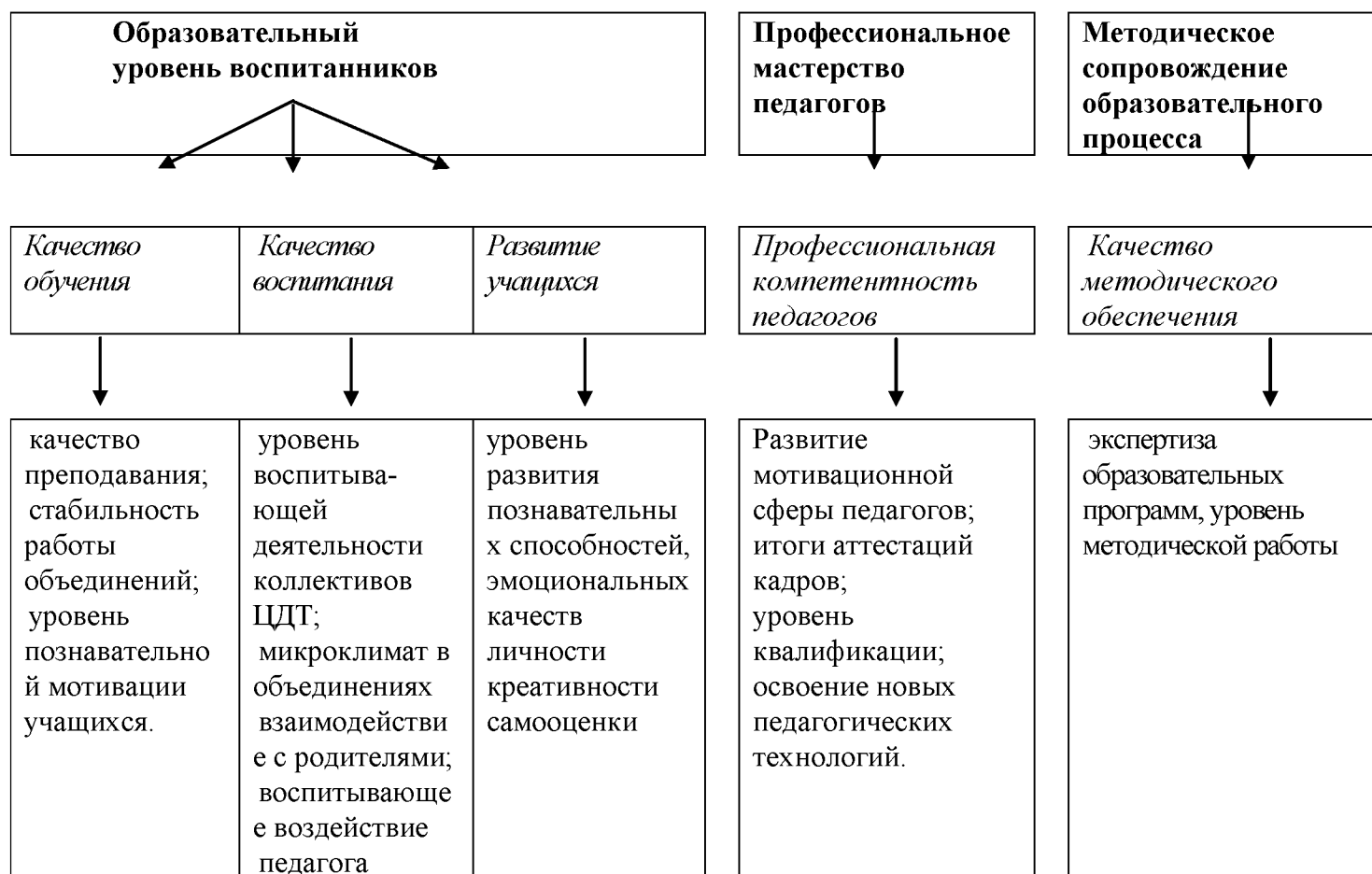
Таким образом, возникла необходимость создания собственной системы педагогического мониторинга для учреждения дополнительного образования.

В Центре детского творчества «Юность» был накоплен позитивный опыт по организации педагогического диагностирования образовательного процесса, определены объекты и показатели, подвергающиеся анализу, первостепенно влияющие, на наш взгляд, на качество образования и результативность деятельности учреждения в целом. Разработаны параметры, показатели оценки качества преподавания, качества учения, качества воспитания. Назрела необходимость в корректировке параметров и разработке критериев по данным показателям.

Отправной точкой при разработке системы мониторинга послужили методики и рекомендации Л.Г. Логиновой, С.Г. Молчанова, Н.В. Кленовой, Л.Н. Буйловой.

Основу педагогического мониторинга ЦДТ составляет мониторинговая карта, включающая в себя 3 модуля: «Образовательный уровень воспитанников», «Профессиональное мастерство педагогов», «Методическое сопровождение образовательного процесса». В рамках модулей определены показатели результативности образовательного процесса в ЦДТ «Юность».

Модель педагогического мониторинга ЦДТ «Юность»



Для того, чтобы дать качественную оценку по каждому из этих направлений, разработаны методики, предполагающие различную форму фиксации результатов.

Цель мониторинга *качества обучения* - выявление уровня освоения ребенком образовательной программы и соответствия его знаний, умений и навыков прогнозируемым результатам образовательной программы.

Задачи:

- определение уровня теоретической подготовки воспитанников в конкретной образовательной области;
- выявление степени сформированности практических умений и навыков детей в выбранном ими виде творческой деятельности;
- анализ полноты реализации образовательной программы детского объединения;
- соотнесение прогнозируемых и реальных результатов учебно-воспитательной работы;
- выявление причин, способствующих или препятствующих полноценной реализации образовательной программы;
- внесение необходимых корректив в содержание и методику образовательной деятельности детского объединения.

Срок проведения: в I полугодии – декабрь, во II полугодии – апрель-май. Педагог, отслеживая уровень обучения ребенка по дополнительной образовательной программе пользуется таблицей, которая отражает технологию определения учебных результатов ребенка по дополнительной образовательной программе

Затем фиксирует полученные результаты в индивидуальной карточке учета результатов обучения по дополнительной образовательной программе

Кроме этих результатов, которые можно определить качественно, описательно в этом направлении идет сбор количественных результатов. Это такие показатели как количество учебных групп, количество детей, контингент воспитанников, количество участников творческих фестивалей, конкурсов, соревнований и количество победителей в них.

Динамика *личностного развития* детей в ЦДТ «Юность» отслеживается по трем направлениям. Каждое направление - это соответствующий блок личностных качеств.

Блок 1 - организационно-волевые качества (терпение, воля, самоконтроль), выступающие субъективной основой образовательной деятельности любой направленности и практическим регулятором процесса саморазвития обучающегося.

Блок 2 - ориентационные свойства личности (самооценка, интерес к занятиям в детском объединении), непосредственно побуждающие ребенка к активности.

Блок 3 - поведенческие характеристики (конфликтность, тип сотрудничества), отражающие тип общения со сверстниками и определяющие статус ребенка в группе.

Выделение в качестве объекта наблюдения именно этих личностных свойств объясняется следующим. Многие педагоги отметили резкое снижение у воспитанников элементарных организационно-управленческих навыков: умения самостоятельно планировать свою деятельность, ставить перед собой определенные задачи и находить способы их решения, заставлять себя выполнять необходимую, но неинтересную работу, осознанно управлять своими эмоциями и поведением, строить свои взаимоотношения со сверстниками и взрослыми на бесконфликтной основе. Стал заметным рост индивидуализма среди детей и подростков при одновременном непонимании того, как управлять собой, как организовать себя для достижения индивидуально значимых целей и приспособиться к постоянно меняющимся условиям жизни.

Состав каждого блока личностных качеств педагог отслеживает по соответствующей таблице «Мониторинг личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы»

В качестве методов диагностики личностных изменений ребенка используются наблюдение, анкетирование, тестирование, диагностическая беседа, метод рефлексии, метод незаконченного предложения и др.

Работа по этой технологии содействует личностному росту ребенка, позволяет выявить то, каким он пришел, чему научился, каким стал.

Полученные результаты заносятся в карточку учета динамики личностного развития ребенка

Заполнение карточки осуществляет педагог с периодичностью 2 раза в год - в начале и в конце учебного года. Полученные срезы позволяют последовательно фиксировать поэтапный процесс изменения личности каждого ребенка, а также планировать темп индивидуального развития, акцентируя внимание на проблемах, выявленных в процессе освоения им дополнительной образовательной программы.

Диагностика уровня *воспитанности* обучающихся направлена на выявление картины ценностных установок детей, занимающихся в коллективах Центра. Она проводится с помощью диагностического опросника. Опросник состоит из 91 утверждения, к которым дети могут выразить свое отношение к миру, к другим людям, к самому себе.

Отслеживание *уровня профессионального мастерства* педагогов осуществляется по разработанной методической службой учреждения методике «Оценка профессионального мастерства педагога ЦДТ «Юность».

Мониторинг профессионального мастерства ставит педагога в ситуацию, когда, постоянное повышение профессионального мастерства становится необходимым. Такой переход от анализа результатов к анализу действий позволяет обеспечить креативно - поисковый режим деятельности ЦДТ: свободу творчества, профессиональный рост педагогов, их личные успехи, совместную продуктивную деятельность.

Степень удовлетворенности родителей образовательным процессом и выявление их мотивации на сотрудничество определяется путем анкетирования.

10. Условия реализации программы.

Для реализации программы имеются необходимые условия:

- * профессионально подготовленный педагогический коллектив;
- * достаточно эффективная практика введения инновационных процессов, связанных с обновлением содержания деятельности;
- * продуктивно развивающаяся учебно-материальная база;
- * поддержка инновационных преобразований родителями, органами управления образованием;
- * достаточно стабильные результаты деятельности Центра детского творчества «Юность».

Однако достаточно хорошие общие результаты учреждения не являются характерными для отдельных педагогов. Так их успехи могли бы быть выше, если бы педагоги легче изменяли стереотипы собственной профессиональной деятельности; активнее приобщались к инновационным процессам, уделяли бы особое внимание обновлению содержания образования путем использования новых педагогических технологий и программно-методических комплексов.

Все это предопределяет необходимость дальнейшего развития педагогической системы путем:

- * дифференциации педагогической работы с педагогическими кадрами на диагностической основе;
- * усиления внимания педагогов к изучению психологических закономерностей учащихся;
- * совершенствования собственной модели мониторинга образовательного процесса;
- * создания новых учебно-методических комплексов;
- * внедрение современных педагогических технологий.

11. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности учреждения.

МАУ ДО «Центр детского творчества «Юность» имеет достаточную материально-техническую базу для реализации образовательных программ. Помещения, в которых проходят занятия, соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям, требованиям Госпожнадзора. Творческие объединения располагаются в здании Центра, в структурных подразделениях, которые принадлежат учреждению на праве оперативного управления, и на

базе школ Дзержинского района г. Перми на основе заключенных договоров взаимного сотрудничества.

В Центре имеется достаточное количество технических средств обучения, компьютеры, оргтехника, туристическое и спортивное снаряжение, медиатека, автотранспортные средства. В 2015-2016 учебном году на пополнение материальной базы было израсходовано 1305572 рубля. Из них на :

- Оборудование для системы электронного учета посещаемости детей – 763052 руб.;
- Учебное оборудование и мебель - 364200 руб.;
- Систему видеонаблюдения – 25120 руб.;
- Ремонт учебных кабинетов – 153200 руб.

Сведения о материальной базе

Наименование	Количество
Число зданий и сооружений (ед)	4
Общая площадь всех помещений (м ²)	4 208
Число классных комнат (включая учебные кабинеты и лаборатории) (ед)	62
Их площадь (м ²)	2 422
Число мастерских (ед)	1
в них мест (место)	30
физкультурный зал	3
актовый зал	2
Число книг в библиотеке	3 574
Техническое состояние общеобразовательного учреждения:	удовлетворительное.
виды благоустройства (
Наличие: водопровода (да, нет)	да
центрального отопления (да, нет)	да
канализации (да, нет)	да
Число автомобилей для учебных целей	1
Число автотранспортных средств, предназначенных для хозяйственных нужд (при отсутствии автотранспортных средств	2

поставить "0" (ед)	
Число кабинетов основ информатики и вычислительной техники	1
в них рабочих мест с ЭВМ (мест)	9
Число персональных ЭВМ (ед)	81
из них: приобретенных за последний год	5
используются в учебных целях	41
Число персональных ЭВМ в составе локальных вычислительных сетей (ед)	21
из них используются в учебных целях	15
Число переносных компьютеров (ноутбуков, планшетов) (ед)	16
из них используются в учебных целях	11
Подключено ли учреждение к сети Интернет	да
Скорость подключения к сети Интернет:	
от 256 кбит/с до 1 мбит/с	да
Число персональных ЭВМ, подключенных к сети Интернет (41
из них используются в учебных целях	31
Имеет ли учреждение адрес электронной почты	да
Имеет ли учреждение собственный сайт в сети Интернет	да
Имеет ли учреждение пожарную сигнализацию	да
Имеет ли учреждение дымовые извещатели	да

Имеет ли учреждение пожарные краны и рукава	да
Число огнетушителей (ед)	41
Имеет ли учреждение системы видеонаблюдения	да
Имеет ли учреждение "тревожную кнопку"	да
Имеет ли учреждение условия для беспрепятственного доступа инвалидов	да

С целью обеспечения безопасности жизнедеятельности учреждения проведены следующие мероприятия:

- разработан паспорт антитеррористической защищенности, паспорт дорожной безопасности МАУ ДО ЦДТ «Юность»,
- учреждение оборудовано системой автоматической пожарной сигнализацией,
- осуществлен монтаж системы приема-передачи извещения о срабатывании средств пожарной сигнализации на пульт централизованного наблюдения ПАК «Стрелец-мониторинг»,
- здание Центра детского творчества полностью оснащено первичными средствами пожаротушения, на видных местах вывешены схемы эвакуации детей и персонала в случае возникновения пожара,
- обеспечен контрольно – пропускной режим,
- организовано круглосуточное дежурство технического персонала,
- разработана наглядная агитация по безопасному образу жизни,
- организовано дежурство административного персонала с 18:00 до 21:00час.,
- установлена система внутреннего и внешнего видеонаблюдения.
- Территория здания ограждена и освещена по периметру здания.

В целом условия жизнеобеспечения и безопасности участников образовательного процесса соответствуют требованиям санитарно-гигиенических, противопожарных, охранных и других норм, действующих на территории Российской Федерации.